

CAPÍTULO 17. LA NECESIDAD DEL CAMBIO

LA NUEVA JERUSALEN

“Vino entonces a mí uno de los siete ángeles que tenían las siete copas llenas de las siete plagas postreras, y habló conmigo, diciendo: Ven acá, yo te mostraré la desposada, la esposa del Cordero”.

Apocalipsis 21:9

La distancia que separa el fenómeno pasajero y fatigoso de la vida humana del sentido eterno del proceso cósmico desafía toda conceptualización. En él encontramos la paz y el alivio que resultan de llevar un orden de vida determinado.

Sin embargo, son muy pocas personas las que, unidas por su misma naturaleza, acceden a interpretar así este modelo de convivencia con el orden natural. El ejemplo más contundente a este respecto es el del vegetarianismo. Éste supone alejarse de la naturaleza salvaje, donde el pez grande se come al chico, para introducirse en la naturaleza de la metafísica, porque esto nos lleva a encontrar nuestro sitio dentro del conjunto de los seres que componen este contexto cósmico. Y además, como individuos capaces de vislumbrar el plan colectivo del Verbo, para llevar la vida salvaje a la vida paradisíaca sin necesidad de matar, porque ‘al que hierro mata, a hierro muere’. Así, ante la ley de la Naturaleza que muestra su realidad, las células del cuerpo sucumben, y están limitadas al hecho de alimentarse con la sangre que es la carne del otro. Ésta es la doctrina de amarás a tu prójimo como a ti mismo, sin excluir a los más débiles, a tus ancestros, que son los animales. A ellos debemos nuestra existencia y estamos obligados a devolverles una vida sin temores. De esta manera, el vegetarianismo forma parte de una doctrina de vida que conforma el amor hacia los demás. Esta doctrina es la desposada, la esposa del Cordero.

“Y me llevó en el Espíritu a un monte grande y alto, y me mostró la gran ciudad santa de Jerusalén, que descendía del cielo, de Dios”.

Apocalipsis 21:10

Como el fuego de la fragua va fundiendo los metales, el fuego, verdad, de la alquimia funde el metal y lo transforma en oro para llegar al yo de una

EL REINO DE LA VIDA

supraconciencia. Falta, naturalmente, abstraerse de todo aquello que es metal, porque se oxida y muere. Las células y las neuronas deben convertirse en oro alquímico, dispuestas a lo eterno. Y para ello, el valor de la Rueda de la Vida debe ponerse en un primer plano. La música, la educación, el deporte, la alimentación, la medicina natural y las buenas relaciones deben seguir la senda de la metafísica y convertir el tálamo en la gran ciudad santa de Jerusalén, que descendía del Cielo, de la misma manera que predica el Padre nuestro que estás en los Cielos, venga a nosotros tu reino.

“... teniendo la gloria de Dios. Y su fulgor era semejante al de una piedra preciosísima, como piedra de jaspe, diáfana como el cristal”.

Apocalipsis 21:11

Todo se basa en la idea de que allí donde apunta la estrella hacia el Cielo, arriba, representa el Tao Conciencia Superior, la música, el timo y la piedra de jaspe.

Así, el Tao Conciencia Superior define el desarrollo de una supraconciencia en el hombre; la música representa al Verbo de Dios y su desarrollo metafísico; el Timo, como principal órgano de control del sistema inmunológico necesario y vital para liberar al organismo de patógenos y que pueda trascender; y el jaspe como piedra preciosa, cuya estructura de cristal posee una vibración que sirve de estímulo para la biomemoria del Tao Conciencia Superior, (alma de la neurona), diáfana como el cristal, limpia y trasparente de interferencia y estereotipos.

“Tenía un muro grande y alto con doce puertas; y en las puertas, doce ángeles, y nombres inscritos, que son los de las doce tribus de los hijos de Israel”.

Apocalipsis 21:12

Se trata de un muro de defensa invisible que se sustrae absolutamente de lo material, y que es recibido desde el Cielo, pasando del mundo metafísico al mundo del pacto. Su esencia se despliega sobre una realidad bajo la forma de un orden donde se desarrollan los cambios apocalípticos. Aquí prevalecen las nuevas situaciones conseguidas a través del debido cumplimiento de lo pactado entre las fuerzas del bien y las fuerzas del mal. Así, esta liberación se

EL REINO DE LA VIDA

obtiene como fruto de haber soportado toda la carga apocalíptica con su abominación desoladora.

Este versículo no se limita en absoluto a exponer un sistema de defensa que protege la ciudad de Jerusalén, el nuevo tálamo del hombre elegido y liberado, sino que expresa cuáles son las puertas de entrada a la ciudad dadas por la acción propia de los doce ángeles, cada uno de ellos protegiendo cada uno de los sistemas de los doce que tenemos, sobre los nombres inscritos, que son los ciento cuarenta y cuatro mil de las tribus de Israel, elegidos de antaño, injertados, en su mayoría, como olivos silvestres, (gentiles), en la raíz primera de los hijos de Israel.

“...al oriente tres puertas; al norte tres puertas; al sur tres puertas; al occidente tres puertas”.

Apocalipsis 21:13

¿Qué llave es la que abre la puerta para poder penetrar en esa supraconciencia celestial y talámica aportándote el elixir de la longevidad?

Éstas son las doce llaves de las puertas de la ciudad santa de Jerusalén:

AL ORIENTE TRES PUERTAS:

Hay que vivir la experiencia del mundo oriental. De ello resulta reunir la Naturaleza con la conciencia. La energía vital se manifiesta, y empiezan a movilizarse las benéficas energías cósmicas. Así, se emplea el modo certero de hacer la guerra contra la enfermedad, se desarrolla el sentido en la percepción de las cosas, y baña la vida por entero con el organillo celestial que no deja de tocar, incesablemente, la melodía de la metafísica.

Estas tres puertas son:

- La Medicina Tradicional China en su estado renovado.
- El taekwondo tradicional en una nueva versión técnica.
- El taichí Q-gong secuenciado.

AL NORTE TRES PUERTAS

EL REINO DE LA VIDA

La medicina científica debe su desarrollo a muchos grandes científicos de esta época, poniendo un fuerte énfasis en el conocimiento de la neurofisiología.

De la mano de todo este conocimiento científico dependerá dar una explicación razonada al funcionamiento de la medicina china, y poder establecer así una metodología científica y la posibilidad de generar sistemas donde se relacionan puntos de acupuntura y neurofisiología, y que, en el caso de no ser así, el sistema energético de la puntura seguirá anclada en los arcanos del tiempo.

Un fenómeno, conocido en farmacología como la ley de Arndt-Schulz, afirma que la acción de una célula resulta aumentada o disminuida en relación a la intensidad del estímulo; los estímulos débiles aumentan la capacidad vital, los fuertes la frenan y los exagerados la eliminan.

Es en base a esta ley que el médico alemán nacido en Sajonia, Hahnemann, establece la homeopatía, utilizando para los medicamentos dosis infinitesimales. El carácter esencialmente cualitativo de la homeopatía no sólo reside en las dosis, sino que también es fundamental la dinamización del medicamento. Ésta lo convierte en un potencial de cuantos, y estos fotones son los que obran en el organismo. Éste es el mundo cuántico que no saben ver los científicos, que sólo lo ven en blanco y negro. Así, a los colores les llaman pseudociencia, siendo la homeopatía imprescindible para algunas patologías relacionadas con la biomemoria.

El influjo enorme de datos que han traído los tiempos con la ciencia moderna hace que los procesos para acceder a ellos requieran un esfuerzo considerable. Así, se levanta el Sol y vas a trabajar; se pone el Sol y vas a descansar. De ello resulta que, en la búsqueda del conocimiento, la vida discurre oprimida. La atención puesta en la tecnología nos ha traído la informática. Así, de esta manera, podemos conocer el mundo sin siquiera salir a la puerta de la calle, proclamar nuestra información a los cuatro vientos y cultivar el conocimiento en masa.

Éstas son las tres puertas del norte:

- La medicina científica.
- La homeopatía.
- La informática.

AL SUR TRES PUERTAS

EL REINO DE LA VIDA

Del sur de Europa, en la antigua Grecia, surge la medicina hipocrática, viviendo hoy día en una coyuntura invernal, pero sin dejar de exponer sus ricas leyes eternas y conceptuales, con sus máximas hipocráticas, tan necesarias en su aplicación para una buena praxis médica. Así, toda la metafísica de la salud, gira en torno a estas reglas o máximas de Hipócrates.

También del sur de Europa surgió la Roma eterna. Su época de gloria constituye y coincide con la vida de Jesucristo y el nacimiento del cristianismo. Roma contribuyó al oscuro pasaje de la crucifixión de Cristo y posteriormente a la persecución de los primeros cristianos. Sin embargo, del mismo modo que los persiguió llegó el momento en que los acogió de la mano del emperador Constantino, abriendo así la puerta del cristianismo al mundo.

Hombres eminentes de todos los tiempos han profesado y defendido el régimen vegetariano: Séneca, Pitágoras, Jenofonte, Rousseau, Linneo, Franklin, Wagner, Newton, San Agustín, Da Vinci, Ramón y Cajal, Edison, etc. En este orden de nombrar personajes históricos vegetarianos, capaces de derrumbar las vastas especulaciones que se han hecho en torno a la dieta vegetariana, tenemos también el ejemplo vivo de todo un país situado al sur de Asia, India, donde una parte muy importante de la población lo es. Para la mayoría de las religiones que se profesan en la India, lo más supremo de la espiritualidad es el respeto a la vida, (Génesis 9:3-6), y así, de esta manera, los vegetarianos se erigen como representantes de las órbitas gastronómicas de los cuerpos celestiales.

Éstas son las tres puertas al sur para entrar en la ciudad santa de Jerusalén:

- La medicina hipocrática.
- El cristianismo.
- El vegetarianismo.

AL OCCIDENTE TRES PUERTAS

Hay que hacer concordar las profecías con los hechos históricos. Ello sirve para establecer el hilo conductor que nos lleva a la verdad.

Todas las especulaciones son igual de obsecas si no tienen un marco de referencia profético. Las cosas surgen, y por qué surgen, por qué surgen aquí y no allí, por qué son estos y no aquellos, quién lleva la obra y quién la pisotea, quién sufre la abominación desoladora y quién va y viene, dice y cuenta libremente, quién se pone del lado de los diez cuernos del mundo y quién los torea. Ahí reside la obra, y ahí está la profecía.

“¿Quiénes son estos que vuelan como nubes, y como palomas a sus ventanas? Ciertamente a mí esperarán los de la costa, y las naves de Tarsis desde el principio, para traer tus hijos de lejos, su plata y su oro con ellos, al nombre de Jehová tu Dios, y al Santo de Israel, que te ha glorificado”.

Isaías 60:8-9

La vía roja está en Tarsis, como el relámpago que ilumina desde Oriente y se pone en Occidente. Como los perros olfatean las drogas y las enfermedades, el hombre, también. ¿O es acaso el perro más que el hombre? El perro usa sus herramientas; el hombre, las suyas.

“Existen en el cerebro, como hemos visto, dos pequeños órganos glandulares, en relación anatómica y fisiológica bien demostrada: la hipófisis y la pineal, que hemos considerado como el cátodo y el ánodo, respectivamente, del mecanismo electroquímico que es el sistema nervioso. La primera, francamente pulsátil, aumenta su actividad con los esfuerzos mentales, llegando sus vibraciones (si nos referimos al centro de fuerza al cual corresponde), o sus hormonas (si hablamos en lenguaje químico), a despertar la actividad de la pineal.

Estas dos glandulillas son, abundando en la idea de Crookes, especie de antenas receptoras y emisoras de la vibración mental, por las que se emiten y reciben pensamientos positivos (constructivos) o negativos (destructivos), según las leyes de sincronización mental que rigen estas operaciones, y cuyo análisis no es de este lugar.⁶

Por otro lado, las glándulas son los órganos donde se manifiestan las más elevadas operaciones intelectuales del ser humano, como ya intuyó Descartes, al decir que la pineal es el asiento del alma, afirmación de la cual se han reído muchos sabios contemporáneos, para acabar la ciencia dándole la razón.⁷

He aquí que encontramos la importantísima misión del sentido del oído, cuando pensamos que existen ciertos acordes y sonidos, abundantes en los campos litúrgicos religiosos, en las obras de los grandes maestros y en la articulación de ciertas palabras (los famosos mantras de los indos y quizás las ‘fórmulas mágicas’ de los egipcios) que tienen la particular influencia de intensificar las particulares pulsaciones de la hipófisis (influencia fisiológica puramente psíquica), en los sujetos sensibilizados y educados para ello.

EL REINO DE LA VIDA

5 Crookes, en una conferencia dada en 1886 en Birmingham, expuso la idea de que en alguna parte del cerebro, podía haber algún órgano capaz de recibir vibraciones aun no percibidas por los instrumentos, cuya existencia explique la transmisión del pensamiento y los numerosos casos de coincidencias a distancia.

6 La arenilla observada recubriendo la pineal, vendría a ser para los fenómenos mentales, lo que el radio-conductor de Branly-Marconi es para las ondas hertzianas. La arenilla pineal, como las limaduras de plata del radio-conductor, se orientan por la oscilación vibratoria, dejando pasar la corriente correspondiente, una vez vencida su resistencia.

7 Sabido es que la pineal está simbolizada en el clásico 'tercer ojo' de los cíclopes mitológicos; y la manifestación de sus funciones no ha dejado de ser expresada por los artistas de todos los tiempos, en esos halos o haces de luminosidad nimbando la cabeza de los santos o seres espiritualmente elevados. Y esto desde los tiempos más remotos, lo que nos prueba el conocimiento arcaico de las funciones de la pineal”.

Curso de medicina natural en cuarenta lecciones (Eduardo Alfonso)

Aquí, la kinesiología americana se nos revela como un elemento básico a través de los test musculares para poder acceder al diagnóstico de la enfermedad. A partir de esto, la Alquinatoria, en Tarsis, ha desarrollado otros métodos más sutiles para poder testar, y con la misma naturalidad con la que percibimos sucesos antes de que nos den la noticia, (yo sabía que algo había pasado), como un ejemplo claro de la existencia de una conciencia colectiva, existe también una conciencia colectiva médica que se ha desarrollado dentro del contexto de la Alquinatoria con el fin de obtener un diagnóstico certero.

Las armas más hermosas son los sonidos musicales y las danzas a compás. Elaborar todo un sistema táctico estratégico capaz de hacerle frente a los desórdenes funcionales del organismo y acabar con ellos es la gracia que Dios le concede a la gente de Tarsis. Y de la misma manera que cuando los apóstoles le preguntan al Nazareno dónde estaba el reino, éste le contesta: El reino está en la Tierra y los hombres no lo ven, el reino de la música está en Tarsis, y tampoco la gente lo ve. El flamenco llega a donde ninguna música puede llegar. Aquí las penas se vuelven alegrías y las alegrías pueden volverse penas. El sentido burdo se cambia a refinado y éste caminar por la sencillez. La metafísica del Verbo, encontró aquí su casa, buscando los caminos celestiales. La naturaleza del flamenco, con sus cánones, es la magia que origina los desbloques de la biomemoria de las neuronas madre que controlan las funciones de nuestro organismo.

Éstas son las tres puertas de occidente:

- La Tarsis de Isaías.
- El test alquinatorista.

EL REINO DE LA VIDA

- El flamenco.

“Y el muro de la ciudad tenía doce cimientos, y sobre ellos los doce nombres de los doce apóstoles del Cordero”.

Apocalipsis 21:14

Este muro es eficaz gracias a la obra llevada a cabo por los doce apóstoles. Éste es el sostén más útil para construir el edificio del cristianismo y penetrar en la magia del Apocalipsis y así poder librarnos de las garras de Satanás.

“El que hablaba conmigo tenía una caña de medir, de oro, para medir la ciudad, sus puertas y su muro”.

Apocalipsis 21:15

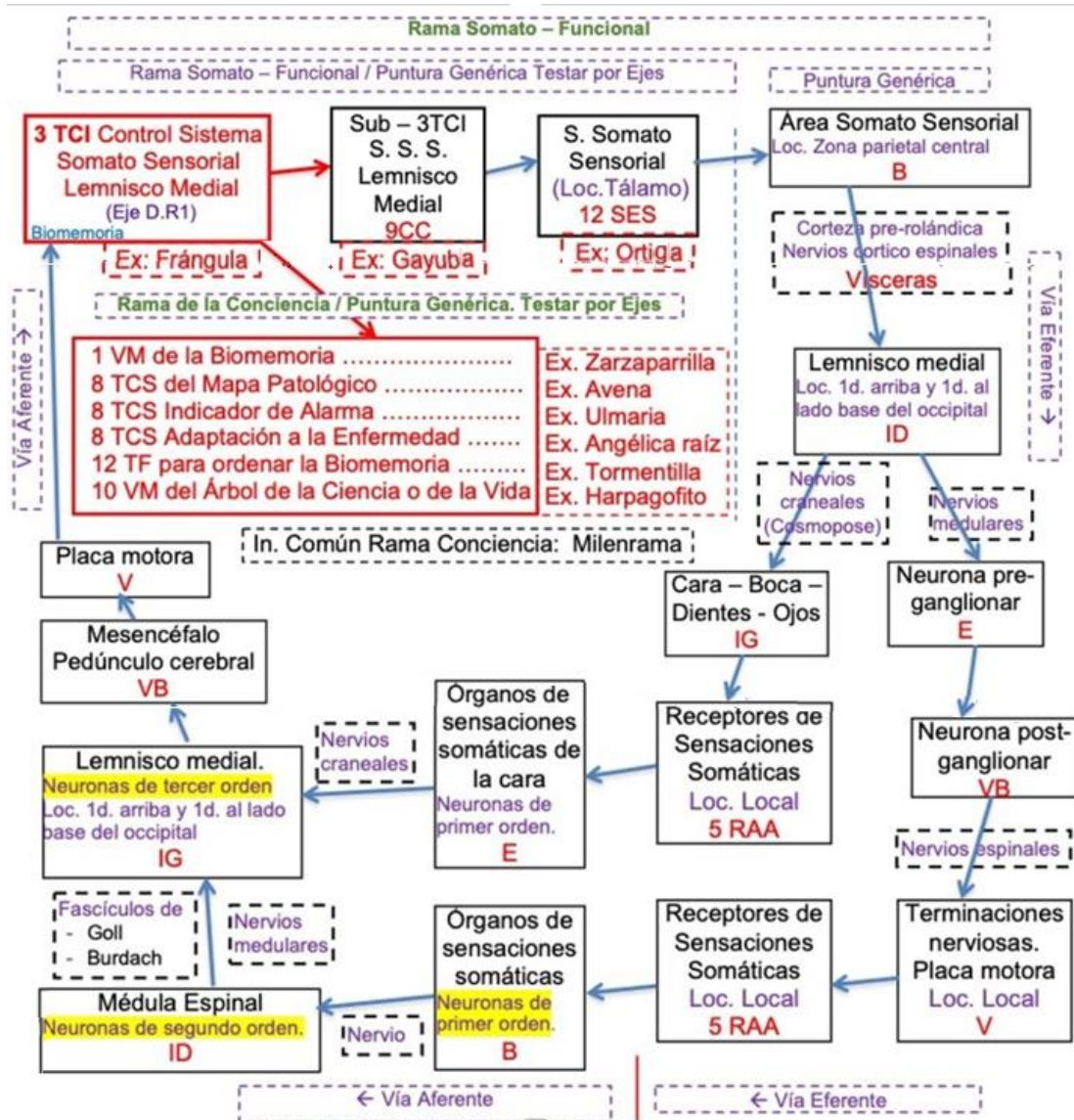
Cuando el cambio de las cosas alcanza niveles muy elevados y puros estamos hablando, metafóricamente, del oro alquímico. Medir la ciudad significa medir qué cambio de conciencia se ha producido en ella, cómo se desarrollan sus puertas y cómo hemos aprehendido la semilla de los mensajeros del Nazareno.

“La ciudad se halla establecida en cuadro, y su longitud es igual a su anchura; y él midió la ciudad con la caña, doce mil estadios; la longitud, la altura y la anchura de ella son iguales”.

Apocalipsis 21:16

Aquí encontramos el modo en el que en la Alquinatoria se expone la neurofisiología, a modo de cuadros o ejes que forman una estructura con todo el engranaje de órganos que conforman un sistema.

EL REINO DE LA VIDA



La longitud y la anchura son términos figurados que representan la base natural de la ubicación anatómica del tálamo.

‘Y midió la ciudad con la caña, doce mil estadios’: Si un estadio tiene 180 metros, esto nos da una dimensión de 2160 Km. En realidad, se trata de establecer el perímetro donde se encuentran los sellados, o gente que accede a la ciudad santa de Jerusalén, estableciendo como núcleo o punto de partida la ciudad de Sevilla, lugar donde nace la ciudad-esposa-Alquinatura.

Distancias aproximadas entre Sevilla y algunas ciudades europeas y países:

- Roma 1656 Km

EL REINO DE LA VIDA

- Berlín 2246 Km
- Viena 2172 Km
- Munich 1858 Km
- Londres 1633 Km
- Innsbruck 1956 Km
- Israel 3115 Km

“Y midió su muro, ciento cuarenta y cuatro codos, de medida de hombre, la cual es de ángel”.

Apocalipsis 21:17

La medida de un codo es de 1,8 metros. Si lo multiplicamos por 144 codos, nos da 259,2 metros. Éste es el número de Tao Alquímico que es necesario, como mínimo, para la autogestión del Sistema Energético de la Puntura. A partir de aquí, ya no es necesario aplicar puntos de acupuntura porque nuestro sistema de Tao Alquímico lo gestiona por sí sólo. Es así como se establece nuestra defensa autogestionaria contra las enfermedades, nuestro muro. Hay que aclarar que este sistema se desarrolla con el estudio de la Alquinatoria.

“El material de su muro era de jaspe; pero la ciudad era de oro puro, semejante al vidrio limpio”.

Apocalipsis 21:18

Ya hablamos en el versículo 11 del significado del jaspe y su correlación con el Tao Conciencia Superior. Es, por ello, que el muro, la capacidad de autogestión, se relaciona con el desarrollo del Tao o conciencia. A partir de aquí la ciudad se volverá de oro limpio. La maquinaria autogestionaria no parará ni de día ni de noche, para transformar el metal neurofisiológico en oro, lo cual es medida de ángel.

EL REINO DE LA VIDA

“... y los cimientos del muro de la ciudad estaban adornados con toda piedra preciosa. El primer cimiento era jaspe; el segundo, zafiro; el tercero, ágata; el cuarto, esmeralda; el quinto, ónice; el sexto, cornalina; el séptimo, crisólito; el octavo, berilo; el noveno, topacio; el décimo, crisoprasa; el undécimo, Jacinto; el duodécimo, amatista”.

Apocalipsis 21: 19-20

Lo que se llama aquí muro no es más que la defensa contra las enfermedades; y los cimientos, un mecanismo o sistema, 9TCS Eje F, que las prioriza en el tratamiento y le traslada la información al 9 TCS Eje A Alquímico para que lo ejecute.

Así mismo, cada una de las doce piedras preciosas se corresponde con los doce sistemas energéticos que imperan en el organismo. Cada una de estas gemas posee una estructura de cristal que emite vibraciones muy sutiles, y que puestas sobre un punto de puntura de nuestro sistema energético sirve para activar y desbloquear cualquier incidencia sufrida en el 9 TCS Eje F del Control de la prioridad en el tratamiento y su posterior traslado al 9 TCS Eje A Alquímico, para que la defensa de la ciudad sea ejecutada.

“Las doce puertas eran doce perlas; cada una de las puertas era una perla. Y la calle de la ciudad era de oro puro, transparente como vidrio”.

Apocalipsis 21:21

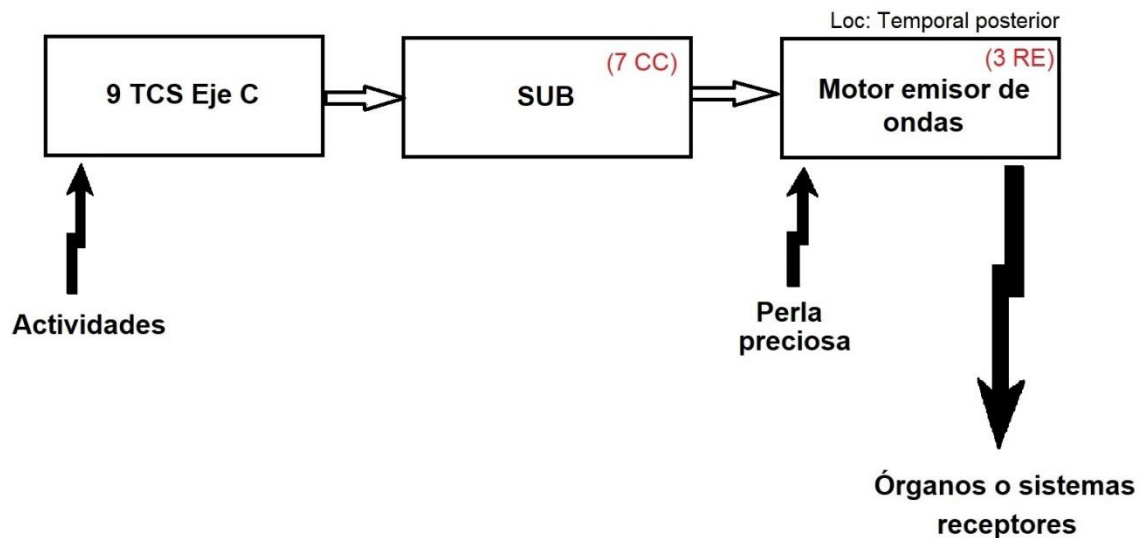
La transformación del organismo a través de las actividades de cada una de las puertas que hemos mencionado anteriormente puede verse afectada.

Existe todo un sistema capaz de percibir el estudio y desarrollo de estas actividades, y transformarlas en una determinada vibración que va a beneficiar y potenciar la acción de otros sistemas fundamentales para la metafísica del hombre, y que se traduce en la construcción de la ciudad santa, la nueva Jerusalén.

A veces, puede haber un desorden en este sistema y la vibración que debe emitir no lo hace. Es entonces cuando entran en juego las doce perlas. Cada una de estas posee una estructura de cristal que emite una vibración muy sutil y que puesta en un punto del sistema energético resuelve el desorden vibracional.

EL REINO DE LA VIDA

9TCS-Eje C Catalizador de las actividades de las doce puertas y benefactor metafísico del desarrollo de la conciencia: La ciudad santa de la nueva Jerusalén.



Cuadro de las actividades de las doce puertas, del sistema que se beneficia de ella y de la perla preciosa que corrige el desorden.

PUERTA – ACTIVIDAD	SISTEMA BENEFACTOR DE LA CONCIENCIA	PERLA PRECIOSA
Medicina Tradicional China Renovada	9 TCS – Eje A Alquímico Gestión del Sistema Energético de la Puntura	Rubí
Taekwondo tradicional y renovado	9 TCS - Eje E Suprasensorial: Terapias de la Conciencia, Biomecánicas y Vibracionales	Turmalina
Taichí y G-gong renovados	9 TCS – Eje B Espíritu de la Naturaleza y Espíritu Vital	Circón
Medicina científica	10 TCS – Eje A Capacidad médica	Cuarzo rosa
Homeopatía	10 TCS – Eje B Capacidad intuitiva	Kunzita
Informática	10 TCS – Eje E Desarrollo de la	Morganita

EL REINO DE LA VIDA

	conciencia colectiva	
Medicina natural hipocrática	10 TCS – Eje D De la Esencia Conexión con la realidad	Fluorita
Doctrina cristiana	11 TCS – Eje D Metafísica Actividad - Supraconciencia	Calcedonia
Vegetarianismo	11 TCS – Eje B del Sentido Actividad – Supraconciencia	Jade
Tarsis de Isaías	11 TCS – Eje E Ventanas del Cielo Actividad – Supraconciencia	Espinela
Kinesiología renovada – Test alquinaturista	11 TCS – Eje A Genialidad Actividad – Supraconciencia	Piedra de luna
Flamenco	5 TCS y 6 TCS de Arquetipos y Arcanos mentales	Ojo de tigre

Elementos de la Supraconciencia:

1) Supraconciencia de la GENIALIDAD:

Punto	Correspondencia
1 SGE	Persona poeta.
2 SGE	Persona cómica.
3 SGE	Persona historiadora.
4 SGE	Persona escritora.
5 SGE	Persona pintora.

EL REINO DE LA VIDA

Punto	Correspondencia
6 SGE	Persona actriz.

2) Supraconciencia de los SENTIDOS:

Punto	Correspondencia
1 SSN	Componer música.
2 SSN	Consultar el I-Ching.
3 SSN	Mística.
4 SSN	Oratoria.
5 SSN	Videncia.
6 SSN	Sueños premonitorios.

3) Supraconciencia del ORDEN:

Punto	Correspondencia
1 SOR	Persona dirigente.
2 SOR	Persona artesana.
3 SOR	Persona disciplinada.
4 SOR	Persona pragmática.

EL REINO DE LA VIDA

Punto	Correspondencia
5 SOR	Persona inventora.
6 SOR	Persona educadora.

4) Supraconciencia del Ser:

Punto	Correspondencia
1 SER	Médico.
2 SER	Médico intuitivo.
3 SER	Alma familiar y de los amigos.
4 SER	Alma de la pareja.
5 SER	6 VM Lumbreira – Test.
6 SER	7 VM Lumbreira – Test.

5) Supraconciencia de la METAFÍSICA:

Punto	Correspondencia
1 SMT	Antropología.
2 SMT	Astronomía.
3 SMT	Numerología.

EL REINO DE LA VIDA

Punto	Correspondencia
4 SMT	Filosofía.
5 SMT	Judicatura.
6 SMT	Gobierno o política.

6) Supraconciencia de las SEIS VENTANAS DEL CIELO:

Punto	Correspondencia
1 SNV	Cante flamenco.
2 SNV	Taichí.
3 SNV	Toque flamenco (piano o guitarra).
4 SNV	Taekwondo.
5 SNV	Baile flamenco.
6 SNV	Qi-Gong.

“Y no vi en ella templo; porque el Señor Dios Todopoderoso es el templo de ella, y el Cordero”.

Apocalipsis 21:22

La ubicuidad se expresa así. No existe, literalmente, templo alguno, puesto que el templo de Dios y del Cordero es el tálamo, la ciudad santa, la nueva Jerusalén, el Cielo.

EL REINO DE LA VIDA

“La ciudad no tiene necesidad de sol ni de luna que brillen en ella; porque la gloria de Dios la ilumina, y el Cordero es su lumbrera.

Y las naciones que hubieren sido salvas andarán a la luz de ella; y los reyes de la tierra traerán su gloria y honor a ella.

Sus puertas nunca serán cerradas de día, pues allí no habrá noche.

Y llevarán la gloria y la honra de las naciones a ella”.

Apocalipsis 21:23-26

La ley de la Naturaleza se manifiesta en todos los fenómenos y la ciudad de oro, puro y trasparente como el vidrio es la raíz de todo conocimiento. Su luz brilla desde las altas esferas de su supraconciencia, de la mano del Señor Todopoderoso y del Cordero, y no tiene necesidad de la luz del mundo, (ni de Sol ni de Luna). La nueva conciencia se sirve de su propio desarrollo y las naciones salvas y los reyes andarán a la luz de ella.

“No entrará en ella ninguna cosa inmunda, o que hace abominación y mentira, sino solamente los que están inscritos en el libro de la vida del Cordero”.

Apocalipsis 21:27

La rueda de la vida se había detenido en el Cielo, y esto constituye lo supremo y lo último, elevado siempre por encima de la trivialidad y lo mundano.

“Después me mostró un río limpio de agua de vida, resplandeciente como cristal, que salía del trono de Dios y del Cordero”.

Apocalipsis 22:1

La esencia de la vida depende de las ganancias a la sabiduría, al arte, a la erudición y al conocimiento. De esta forma, la vía a través de lo exterior de aquello que nos llega del trono de Dios y del Cordero se convierte en la vía para alcanzar lo eterno. El río limpio de agua de vida es la energía inasequible y mágica que constituye el núcleo de la naturaleza de la alquimia. Se trata de una energía que recupera y mantiene la carga de los átomos. Estos son como

EL REINO DE LA VIDA

micro-baterías que pueden durar entre cien y ciento veinte años. Una vez que el átomo ha perdido su carga, el electrón cae al núcleo y la vida se acaba. La pérdida de su carga, en los electrones, protones y neutrones, determina la génesis de la enfermedad y su posterior ocaso. Con el sistema energético de la puntura se trata de inyectar carga (fotones) a los átomos y, por tanto, de recuperar la carga atómica, y por efecto la salud. Sin embargo, toda la metafísica de la vida está edificada en torno a la duración del átomo, y una vez que el átomo cumple su ciclo todo termina.

Fuera de este contexto está el río limpio de agua de vida, que se eleva infinitamente por encima de todas las cosas, dispuesto a darle continuidad al átomo y a la vida misma.

“En medio de la calle de la ciudad, y a uno y otro lado del río, estaba el árbol de la vida, que produce doce frutos, dando cada mes su fruto; y las hojas del árbol eran para sanidad de las naciones”.

Apocalipsis 22:2

Dios se sirve del Árbol de la Vida para proyectar esta energía del agua de vida. Éste es el receptor de este río, que produce doce frutos, dando cada mes su fruto.

Estos doce frutos son cada uno de los sistemas que imperan en el organismo, y que están determinados por ciclos horarios y mes, en relación de la interacción de la Tierra con el Sol y el Cosmos.

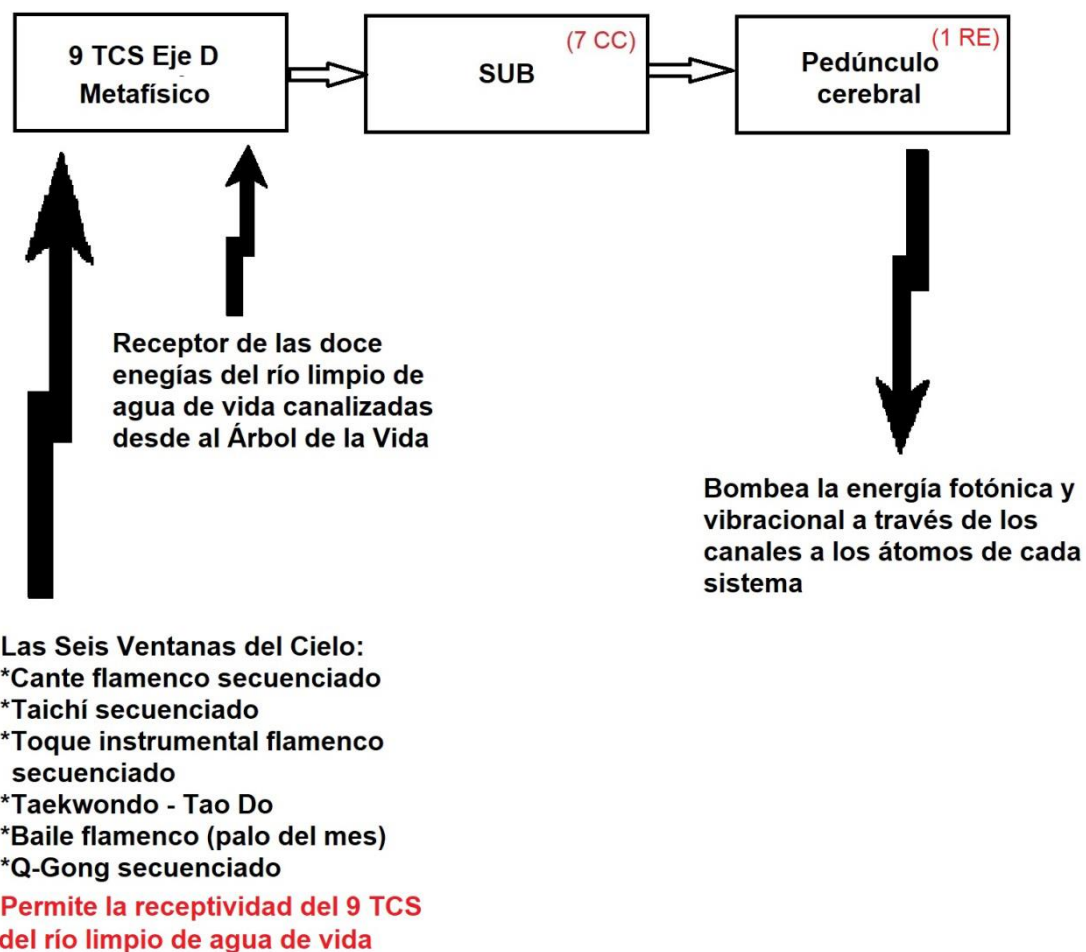
Así, las actividades de las Seis Ventanas del Cielo, a lo largo del año, dándole una variante específica cada mes, van marcando cada uno de los doce frutos y permite la receptividad del río limpio de agua de vida con un espectro distinto cada mes, para así nutrir los átomos de cada uno de los doce sistemas de órganos que componen nuestro organismo.

‘Y las hojas del árbol eran para sanidad de las naciones’. Estas hojas son cada una de las doce vías del río de agua de vida que penetran en cada uno de los sistemas para cargar sus átomos: sanidad de las naciones. Y ello lo permite a través de un sistema que canaliza esta energía: el 12 TCS – Eje D de la Metafísica. Aquí, lo verdaderamente importante, es saber que este sistema es receptor de dicha energía en la medida en que se practica cada mes de forma diferente las actividades de las Seis Ventanas del Cielo: dando cada mes su fruto. Es por ello que, gracias al Árbol de la Vida, podemos obtener esta

EL REINO DE LA VIDA

energía para que la vida sea eterna. Y, por otro lado, comer del fruto de las Seis Ventanas del Cielo, en cuanto a su tecnicismo, su secuencia y forma de ejecución, desarrolla también los arquetipos de la metafísica, y al mismo tiempo, la práctica de estas actividades desarrolla una serie de sistemas que son fundamentales en un organismo dispuesto a trascender.

9 TCS-Eje D Control de la Metafísica



Desarrollo y mantenimiento funcional orgánico con las Seis Ventanas del Cielo:

1. Flamenco secuenciado:

- Células en fase G0 (8 TCI).
- Receptores del organismo (2 TCI).

EL REINO DE LA VIDA

- Mapa somato tópico de desórdenes (8 TCS).
 - Biomemoria de neuronas madre (1 VM).
 - Espíritu de la Naturaleza y Espíritu Vital (potenciador funcional de varios sistemas).
2. Taichí secuenciado:
- Receptores del Sistema Energético de la Puntura (2 TCI).
 - Tronco génico (7 TCI).
3. Instrumento flamenco secuenciado (guitarra, piano, arpa, violín: del palo del mes):
- Receptores del Tao Frecuenciador (TF).
 - Control de la transcripción (8 TCI).
4. Taekwondo (Tao-Do secuenciado):
- Receptores hormonales: de la neurohipófisis, sistema nervioso simpático y parasimpático, hipotálamo.
 - Control del Sistema Energético de la Puntura (4 TCI).
 - Control de las neurotrofinas para el Sistema Energético de la Puntura (1 TCI).
5. Baile flamenco (palo del mes):
- Receptores de la expresión estética, mental y del estado fisiológico.
 - Células de la neuroglia (3 TCI).
6. Q-Gong:
- Sistema inmunológico (10 TCI).
 - Control hormonal (9 TCI).

Ciclo horario de los doce sistemas del organismo

La puntura debe aplicarse en este ciclo horario para obtener un 100% de la efectividad.

EL REINO DE LA VIDA

A tener en cuenta:

- Horario de invierno: Hasta el último Domingo de Marzo.
- Horario de verano: Hasta el último Domingo de Octubre.

EL REINO DE LA VIDA

SISTEMAS ASOCIADOS				IN	SOLAR	INVIERNO	VERANO
1.GAS	YIN-1 Arque Templo R. Alqu Supra E.	Órgano INR. VC Moral Vital	Tao Conciencia Superior-TCS (1 a 6) + 1TF Doctrina-DT Relaciones Conflictivas R. Alquí Gas-RAG S. Genialidad-SGE 1 y 19VC- 1IGL-1EN-1NRYI	1	08.00 a 09.00	09.00 a 10.00	10.00 a 11.00
	YANG-2 Arque Valor Hiper Supra C.	Viscera INL. VG Moral Supra	Tao Conciencia Superior-TCS (7 a 12) + 2TF Ego-EG R. a Matrimonio Gas Sistema Inmunológico-GSI Árbol de la Vida 1 y 19VG-1QR- 1IGL-1EN-1NRYI	2	09.00 a 10.00	10.00 a 11.00	11.00 a 12.00
2.FUEGO	YANG-3 Arque Valor Hiper Supra C.	Viscera INL. VG Moral Supra	Intelecto-IT (7 a 12) + 3TF Deber-DB R. a Educación Fuego Sistema Inmunológico-FSI Árbol de la Ciencia 2 y 20VG-2QR- 2IGL-2EN-2NRYI	3	10.00 a 11.00	11.00 a 12.00	12.00 a 13.00
	YIN-4 Arque Templo R. Alqu Supra E.	Órgano INR. VC Moral Vital	Intelecto-IT (1 a 6) + 4TF Ética-ET Relaciones Inequidad R. Alquí Fuego-RAF S. de los Sentidos-SSN 2 y 20VC- 2IGL-2EN-2NRYI	4	11.00 a 12.00	12.00 a 13.00	13.00 a 14.00
3.METAL	YIN-5 Arque Templo R. Alqu Supra E.	Órgano INR. VC Moral Vital	Tao Frecuenciador-5TF Praxis d la vida-PX R. C. Esencial R. Alquí Metal-RAM S. del Orden-SOR 3 y 21VC- 3IGL-3EN-3NRYI	5	12.00 a 13.00	13.00 a 14.00	14.00 a 15.00
	YANG-6 Arque Valor Hiper Supra C.	Viscera INL. VG Moral Supra	Tao Frecuenciador-6TF Ponderación-PD R. a Música Metal Sistema Inmunológico-MSI Árbol Delicioso 3 y 21VG- 3QR- 3IGL-3EN-3NRYI	6	13.00 a 14.00	14.00 a 15.00	15.00 a 16.00
4.TIERRA	YANG-7 Arque Valor Hiper Supra C.	Viscera INL. VG Moral Supra	Vis Medicatrix-VM (7 a 12) + 7TF Hábitos-HT R. a Doctrina Tierra Sistema Inmunológico-TSI Supra C.del Pacto. 4 y 22VG-4QR- 4IGL-4EN-4NRYI	7	14.00 a 15.00	15.00 a 16.00	16.00 a 17.00
	YIN-8 Arque Templo R. Alqu Supra E.	Órgano INR. VC Moral Vital	Vis Medicatrix-VM (1 a 6) + 8TF Justicia-JST R. Convivencia Afectiva R. Alquí Tierra-RAT S. de la Esencia-ESN 4 y 22VC- 4IGL-4EN-4NRYI	8	15.00 a 16.00	16.00 a 17.00	17.00 a 18.00
5.MADERA	YIN-9 Arque Templo R. Alqu Supra E.	Órgano INR. VC Moral Vital	Arquetipo-AQ (1 a 6) + 9TF Liberación-LB Relac. Oscuras R. Alquí Madera-RAMA S. de la Metafísica-SMT 5 y 23VC- 5IGL-5EN-5NRYI	9	16.00 a 17.00	17.00 a 18.00	18.00 a 19.00
	YANG-10 Arque Valor Hiper Supra C.	Viscera INL. VG Moral Supra	Arquetipo-AQ (7 a 12) + 10TF Yo Vital-YV R. a Vida Laboral Madera Sistema Inmunológico-MASI Supra C.del Levítico 5 y 23VG- 5QR- 5IGL-5EN-5NRYI	10	17.00 a 18.00	18.00 a 19.00	19.00 a 20.00
6.AGUA	YANG-11 Arque Valor Hiper Supra C.	Viscera INL. VG Moral Supra	Tao Conciencia Inferior-TCI (7 a 12) + 11TF Cultura-CT R. al Ocio y Divertimiento Agua Sistema Inmunológico-ASI Supra C. del Reino 6 y 24/25VG- 6QR- 6IGL-6EN-6NRYI	11	18.00 a 19.00	19.00 a 20.00	20.00 a 21.00
	YIN-12 Arque Templo R. Alqu Supra E.	Órgano INR. VC Moral Vital	Tao Conciencia Inferior-TCI (1 a 6) + 12TF Gnoseología-GN R. Resp. a la Vida R. Alquí Agua-RAA S. de las Seis Ventanas-SVN 6 y 24/25VC- 6IGL-6EN-6NRYI	12	19.00 a 20.00	20.00 a 21.00	21.00 a 22.00

EL REINO DE LA VIDA

“Y no habrá más maldición; y el trono de Dios y del Cordero estará en ella, y sus siervos le servirán”.

Apocalipsis 22:3

Resulta significativa la vía que conduce al Cielo, y cómo ésta pudiera ser tan estrecha y angosta, llena de un sufrimiento casi permanente.

Sin embargo, esta realidad sufrida nada tiene que ver con los procesos propios de una reconversión alquímica y sí con una maldición llevada a cabo por los gobernadores de las tinieblas en su incesante guerra por abortar todo el proceso evolutivo y metafísico. Así, la esencia de esta revelación apocalíptica traerá consigo el cumplimiento del pacto con las fuerzas del mal, y esto significa ser libre de toda maldición.

“y verán su rostro, y su nombre estará en sus frentes”.

Apocalipsis 22:4

Aquí, el mundo de las especulaciones tiene los días contados porque ha llegado el momento de volver a casa y de estar perdidos en el tiempo. Todo ello gracias a la desaparición de la oquedad de quienes fuimos y de dónde venimos.

Así, todo aquel que experimente esa experiencia puede decirse que trae el sello de Dios en su frente.

“No habrá allí más noche; y no tienen necesidad de luz de lámpara, ni de luz del sol, porque Dios el Señor los iluminará; y reinarán por los siglos de los siglos”.

Apocalipsis 22:5

EL SÉPTIMO ÁNGEL Y SU COPA DE LA IRA

“El séptimo ángel derramó su copa por el aire; y salió una gran voz del templo del cielo, del trono, diciendo: Hecho está”.

Apocalipsis 16:17

Esto indica el camino de salida. Entonces dejaremos de percibir el mundo azotado por la iniquidad y contemplaremos cómo nacen y maduran los autocastigos en respuesta a las maldades, las blasfemias y las injusticias.

“Entonces hubo relámpagos y voces y truenos, y un gran temblor de tierra, un terremoto tan grande, cual no lo hubo jamás desde que los hombres han estado sobre la tierra”.

Apocalipsis 16:18

De esta forma, la vía roja empezará a alcanzar a la gente, y lo que antes parecía una forma de vida basada en la coherencia ahora empezará a verse de modo aberrante.

Es una realidad que no puede fallar porque la entrada del Juez en nuestras vidas está consolidada.

Entonces habrá:

- ‘Relámpagos’: Luces.
- ‘Voces’: Manifestaciones que se alzarán.
- ‘Truenos’: Se hacen eco en la sociedad.
- ‘Gran temblor de tierra’: Aquí los hombres de naturaleza tierra, aquellos que se han dejado arrastrar por la corriente del mundo, son socavados por nuevos planteamientos de formas de vida.’
- ‘Un terremoto’: Aquí alude a un gran movimiento o cambio en la sociedad.

“Y la gran ciudad fue dividida en tres partes, y las ciudades de las naciones cayeron; y la gran Babilonia vino en memoria delante de Dios, para darle el cáliz del vino del ardor de su ira.”

Y toda isla huyó, y los montes no fueron hallados”.

Apocalipsis 16:19-20

Ya ha llegado el gran terremoto que lo penetra todo. Y la gran ciudad, o modelo social que sostiene el mundo, es dividida en tres partes. Por un lado, el Cielo, o gente que sigue el orden natural de las cosas que empieza a adquirir notoriedad; por otro lado, la gente tierra, que empieza a mirar hacia el Cielo; y, por último, la gente agua, que son los que sustentan los poderes fácticos, con su afán de luchar contra el cambio.

‘Y las ciudades de las naciones cayeron’: Aquí vemos cómo los hábitos y las leyes (ciudades), caen en las naciones, y la gran Babilonia se postra delante de Dios. Ahí tenemos a los que construyeron la torre de Babel para llegar al Cielo, para llegar al conocimiento y conseguir lo eterno sin las reglas del Cielo, la gran ciencia ciega sin una conciencia que la ilumine, la que hace a los hombres demasiado materialista y les arrebató el alma apartándoles del orden natural.

Y le entregarán a Dios el cáliz del ardor de su ira. Aquí la metáfora del vino es representada como una doctrina que se asocia con la hermandad, la sangre, y que Cristo pone de manifiesto en la Santa Cena, cuando le ofrece a los apóstoles beber el cáliz con el vino y les dice: ‘Bebed de mi sangre’, como símbolo de su doctrina. De este modo, la gran Babilonia ofrece el vino del ardor de la ira de Dios, porque ha llegado el momento del castigo a su iniquidad.

‘Y toda isla huyó’, o desapareció. Ya ha cambiado el panorama. Ya no se ve a la tierra rodeada por el agua y controlada por ella.

‘Y los montes no fueron hallados’: Hemos hablado en capítulos anteriores que el monte simboliza el encuentro con Dios, el monte Sion donde Moisés se encuentra con Dios para recibir las Tablas de la Ley, o el monte Sion representado en la figura de David, como hombre para dirigir el reino de Dios aquí en la Tierra. Cuando se dice aquí ‘y los montes no fueron hallados’, se está refiriendo a los falsos montes, falsos dioses y falsas doctrinas, alejadas de los arquetipos de la moral.

“Y cayó del cielo sobre los hombres un enorme granizo como del peso de un talento; y los hombres blasfemaron contra Dios por la plaga del granizo; porque su plaga fue sobremanera grande”.

Apocalipsis 16:21

EL REINO DE LA VIDA

La metáfora del granizo es el agua congelada. A través de las plagas vemos cómo los hombres agua son abatidos y congelados.

Sin embargo, los que antes adoraban a Dios, ahora van y le blasfeman. Así, el Dios verdadero tiene tres tesoros: el primero, la justicia; el segundo se llama 'amar al prójimo como a uno mismo'; y el tercero es el amor a la Naturaleza.